

Earth and Bodies

12 novembre – 15 novembre 2014

Artistes:

**Doron Polak, Michael Lazar,
Shalom Thomas Neuman**

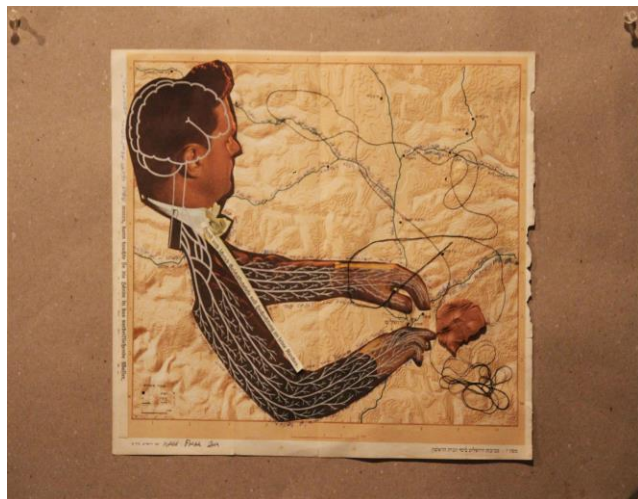
TISH :

Mercredi 12 novembre, 16h -18h

Ateliers:

Jeudi 13 novembre, 12h - 17h

Performance, ateliers, collages



Doron Polak, Collage

Texte de Doron Polak :

«L'homme vient de la terre et y retourne. C'est notre destinée. Nous y vivons et y remplissons notre devoir de fécondité et de création. Le poète allemand Paul Celan a discuté de la terre comme étant un endroit maudit qu'il définissait comme une grande tombe noire qui menaçait de tous nous avaler. Et de fait, il existe des éléments positifs qui proviennent de la terre comme il existe des dangers cruciaux. Dans son essai « Expérience et pauvreté », le philosophe Walter Benjamin utilise l'histoire connue du vieil homme qui partage avec ses enfants le secret d'un trésor enfoui. Après sa mort, ces derniers creusent le sol du vignoble dont ils ont hérité afin de découvrir le trésor, mais ne trouvent rien. La terre cependant, les récompense en leur donnant des fruits de grande qualité. »

TISH

Le mercredi 12 novembre, les artistes israéliens Doron Polak, Michael Lazar et l'artiste américain Shalom Thomas Neuman, animent un **TISH** (table). S'inspirant de la tradition hassidique, 10 personnes se réunissent autour d'une table, pour une discussion. Soupe, pain et vin leur sont servis. Autour du thème de la «terre», les artistes animent la conversation (en anglais), avec leurs convives qui proviennent de milieux variés, aussi bien artistiques, que littéraires, politiques ou scientifiques.

Il s'en suivra une discussion avec le public.

Ateliers

Le jeudi 13 novembre, les artistes animent des ateliers de créations visant à démontrer les relations entre le corps et la terre, entre la terre et la science.

Le public est invité à participer à des ateliers de dessins, de collages et de narration. Pendant les exercices, la boue de la Mer Morte est mise à la disposition des participants.

Les créations resteront exposées jusqu'au 15 novembre 2014.

Biographie

Doron Polak est artiste et commissaire qui vit et travaille à Tel Aviv (Israël). Il a étudié les beaux-arts à l'Université de Tel Aviv ainsi qu'à l'école de Talma Yalin (Tel Aviv) et suivra des études en arts dramatiques à Londres et à Berlin. Doron Polak est le fondateur de *Projective*, qui a pour mission d'aider les artistes à s'intégrer au marché de l'art et de Artura, qui s'engage à promouvoir l'art public et communautaire. Il a organisé, à ce jour, plus de 300 expositions.

Michael Lazar est un artiste multidisciplinaire né au Canada, qui vit et travaille à Tel Aviv, (Israël). Il a été sculpteur professionnel pendant 15ans et ses œuvres ont été exposées en Europe, aux États-Unis, en Asie et en Russie en plus de faire partie de plusieurs collections publiques et privées. Ces 8 dernières années, Michael Lazar a collaboré avec Doron Polak pour des performances artistiques diffusées à travers le monde. Docteur en géophysique et en planétologie, il travaille actuellement entre les frontières de l'art et de la science.

Shalom Thomas Neuman est un artiste qui vit et travaille à New York (États-Unis). Né à Prague, il passe son enfance en Israël pour s'établir ensuite aux États-Unis. Il détient un baccalauréat et une maîtrise en peinture et sculpture de l'Université De Carnegie-Mellon (États-Unis,1972). Ses œuvres ont été exposées en Europe, en Asie, en Amérique du Sud, en Afrique et aux États-Unis, dont notamment à la Biennale de Venise (Italie, 2013 et 2009), au New Museum (New York, 2013) et à la National Gallery de Prague (République Tchèque, 2011). Ses œuvres font parties de nombreuses collections publiques et privées.

Heures d'ouverture / Galerie / mercredi-samedi de 12h à 17 h et sur rendez-vous / Heures / bureau / mardi-samedi de 10h30 à 18h