

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

DESSINS

Du 15 juin au 28 août 2010
Au studio 1 de la maison de la culture Frontenac

Montréal, 31 mai 2010 – Le dessin prépare l'enfant vers sa première écriture, vers le langage et la parole. Il est en quelque sorte formateur de notre identité. Crayonner, griffonner, tracer sont le propre de tous et chacun, car il s'agit là d'un acte profondément libre. Ainsi, l'harmonie des lignes sur le papier s'accomplit parfois à notre insu, comme quoi personne n'a encore pu affirmer : « Le dessin est mort ». C'est qu'il existe un principe de plaisir à travers le dessin, indépendamment de sa structure élaborée ou primitive. Miniature ou monumental, il demeure accessible grâce à son caractère d'instantanéité. Le dessin ouvre à l'artiste de nouvelles avenues dans sa démarche. L'artiste tend à se réinventer au moyen du dessin parce que ce dernier est lié à l'idée, au bourgeonnement de la pensée. Un souffle permanent empêche au dessin de s'affaisser car tout est possible par le trait et l'esprit. Suspendre ce trait pour mieux le poursuivre, puis le surpasser.

Voilà que la plupart des peintres, sculpteurs, photographes, graveurs, vidéastes et performeurs ont recours au dessin comme médium premier ou second. La présente exposition rassemble des artistes qui placent le dessin, cette fois-ci, au centre de leur production artistique, donnant ainsi à voir les aspects contemporains d'un médium longtemps relégué au second plan dans l'espace muséal. La culture pop, la bande dessinée, le dessin d'animation et le graphisme ont certes permis au dessin de se tailler une place enviable depuis les dernières décennies. La sélection se veut ici variée, davantage tournée vers les qualités expressives, organiques et expérimentales du dessin, là où le traitement graphique met le sujet au premier plan. Des œuvres de tous les formats, aux styles singuliers, témoignent de la diversité du talent et de l'engouement partagés par les artistes d'ici pour le dessin.



Jean-Sébastien Denis, *Petite mécanique # 10-06*,
technique mixte sur papier, 2010.
© Jean-Sébastien Denis

Dessins présente des œuvres de Sarah Bertrand-Hamel, Catherine Bolduc, Elmyrna Bouchard, Patrick Coutu, Jean-Sébastien Denis, Matthieu Gauvin, Jean-François Lauda, Luce Meunier, François Morelli, Julie Ouellet, Jean-Benoît Pouliot, Max Wyse. Commissaire : Jean-Sébastien Denis.

Dessins est présentée du 15 juin au 28 août 2010 au studio 2 de la maison de la culture Frontenac, 2550, rue Ontario Est (derrière le métro Frontenac). Les heures d'ouverture sont du mardi au jeudi de 12 h à 19 h et les vendredi et samedi de 12 h à 17 h. Entrée libre. Animation offerte aux camps de jour sur réservation. Info : 514 872-7882.

- 30 -

Source : Annie Lafleur et Jean-Sébastien Denis
Info : Myriam Lavoie, 514 872-7883
myriamlavoie@ville.montreal.qc.ca
Vernissage : Le 15 juin 2010 à 17 h
Photos numériques disponibles