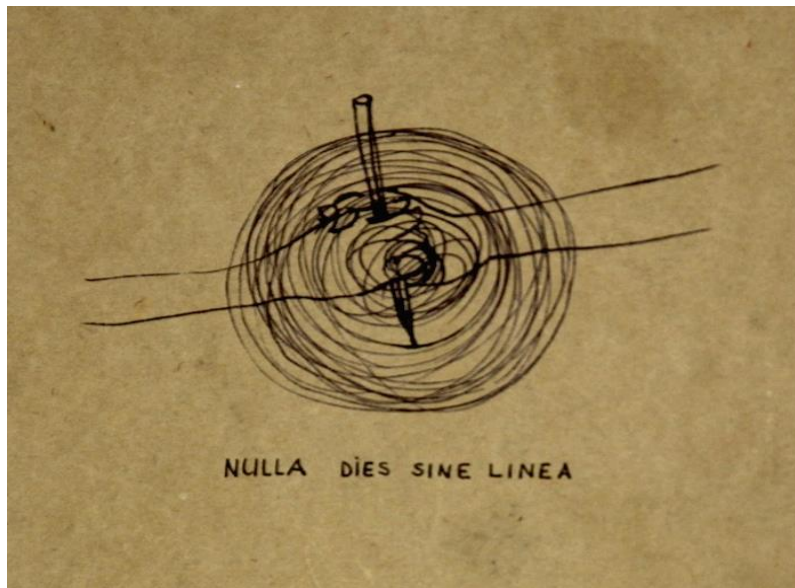


THE TWO GULLIVERS

GENÈSE

Évènement spécial
28 avril – 29 avril 2015.

Dessins préparatoires, vidéo-performances.



The Two Gullivers, *Nul jour sans une ligne*, 2009-2015
(Image de couverture des cahiers de dessins préparatoires pour performances)

Depuis 2009, Besnik Haxhillari et Flutura Preka (The Two Gullivers) en parallèle à leur pratique artistique performative mènent des recherches doctorales sur l'art de la performance à l'Université du Québec à Montréal (UQÀM). Dans une dynamique de collaboration qu'ils appellent *Twin Thesis*, ils explorent la performance de deux points de vue différents et complémentaires : *l'avant et l'après* de l'action. Les recherches de Besnik sur la genèse de la performance à travers le dessin préparatoire sont en permanence confrontées aux recherches de Flutura Preka sur les enjeux de l'archive et de la reconstitution de la performance après sa réalisation.

Dans cet évènement spécial, le duo The Two Gullivers présente une série de dessins préparatoires, mise en dialogue avec des vidéos provenant de leurs performances. Pendant les deux jours de l'évènement, les artistes sont disponibles pour parler de leur travail de recherche.

Biographie

Flutura Preka & Besnik Haxhillari, (The Two Gullivers) vivent et travaillent à Montréal. Nés en Albanie, ils ont étudié les arts visuels à Tirana, Lausanne, Berlin et à Montréal, à l'UQAM. Ils ont notamment exposé leur travail à la Biennale de Venise (1999), au musée Hamburger Bahnhof (Berlin, 2000), à la Biennale de Pékin (2005), à VIVA Art Action (Montréal, 2006 et 2009), à la Galerie Leonard & Bina Ellen (Montréal, 2013), à la galerie Joyce Yahouda (Montréal, 2004, 2007 et 2013) et au 32^e Symposium de la Baie-Saint-Paul (2014). Leur travail est inclus dans les anthologies *Installation art in the new millenium* (2003) et *East Art Map* (2006). En 2009-2010, The Two Gullivers ont participé, aux préparations de l'exposition *The Artist is Present* de Marina Abramovic au MoMA (2009) à New York. Besnik Haxhillari est professeur au département de philosophie et des arts de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) et Flutura Preka est artiste-chercheuse membre du groupe de recherche URAV à l'UQTR.

Horaire de la Galerie : jeudi-samedi de 12h à 17 h et sur rendez-vous / Heures de bureau : mardi-samedi de 10h30 à 18h