
ANTHONY HADEN-GUEST

27 novembre 2014 – 17 janvier 2015

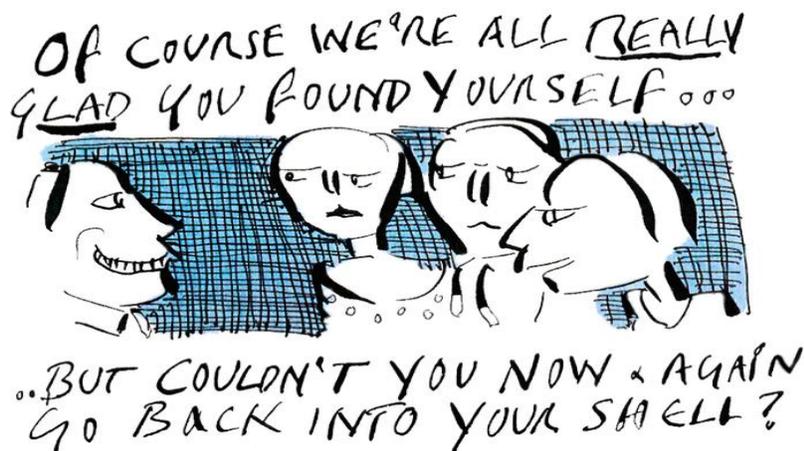
The further chronicles of now

Dessins, animations
Lectures publiques

Vernissage:
Samedi 29 novembre, 16h - 18h

Entrevue par Isa Tousignant :
Samedi 29 novembre, 14h 30

Fils de baron, ami de Andy Warhol, et clubber invétéré du Studio 54, **Anthony Haden-Guest** est une personnalité mondaine des plus connues du milieu de l'art newyorkais et anglais. Il est aujourd'hui artiste, commissaire, critique, poète et performeur.



Anthony Haden-Guest

Pour **THE FURTHER CHRONICLES OF NOW**, c'est avec humour qu'Anthony Haden-Guest se moque du milieu de l'art dans lequel il baigne depuis de nombreuses années. Sur un ton unique et mordant, il dépeint artistes, collectionneurs et critiques d'art, sans exclure l'autodérision à travers ses dessins et ses animations.

Biographie

Anthony Haden Guest a présenté ses œuvres dans plusieurs galeries, telle que la Deitch Projects (New York) et Whitebox Art Center (New York).

Présentement axé sur le monde de l'art, il collabore régulièrement pour The Daily Beast, Artnet, L'Observateur New York et le magazine des Royaume-Uni, Spear's. Il est aussi éditeur en chef du magazine en ligne Saatchi Art.

Chroniqueur sur l'art contemporain ses articles ont parus dans le Financial Times (jusqu'en 2007), The New Yorker, Paris Review, Esquire et GQ (Royaume-Uni), l'Observateur (Royaume-Uni), Vanity Fair ainsi que The Sunday Times Magazine.

Il obtient le prix Emmy pour le documentaire *The Affluent Immigrants* sur les Européens de grande fortune établis à New York.

Anthony Haden Guest a aussi été correspondant de guerre, en se rendant au Biafra et au Liban.

Horaire de la Galerie : jeudi-samedi de 12h à 17 h et sur rendez-vous / Heures de bureau : mardi-samedi de 10h30 à 18h