

MARC DULUDE

Formation

- 2003 Maîtrise en arts visuels, Université du Québec à Chicoutimi
1999 Baccalauréat interdisciplinaire en art, pratique environnementale, Université du Québec à Chicoutimi

Expositions individuelles

- 2015 *Causalité*, Galerie Joyce Yahouda, Montréal.
2013 *Have you seen this?*, Stride Gallery, Calgary.
2011 *Paysage Fictif*, Galerie Simon Blais, Montréal, présenté dans le cadre de la nuit blanche.
2009 *Paysage Optique*, Galerie Sas, Montréal.
2009 *Paysage Optique*, Séquence, Chicoutimi.
2008 *Œuvres sur toile*, Circa, Montréal.
2008 *Diversions*, Plein Sud, Longueuil.
2007 *Œuvres sur toile*, Galerie Verticale, Laval.
2006 *Bas-Relief*, Centre d'exposition Mont-Laurier.
2005 *Phréatique*, Le Lobe, Chicoutimi.
2005 *Bas-relief*, Vaste et Vague, Carleton Québec.
2002 *Fantasme de Calvitie*, Maison de la Culture Côte-des-Neiges, Montréal.
2002 *Fantasme de Calvitie*, Langage Plus, Alma.

Expositions collectives

- 2012 *Espace Virtuel*, 25^e Anniversaire d'Espace Virtuel.
2011 Galerie SAS, Sculpture Ludique, Montréal.
2010 Occurrence, *Dans l'Archipel du Waterpod*, commissaire Eve K. Tremblay, Montréal.
2009 Événement Bénéfice Circa, Montréal.
2008 Toronto Art Fair, Galerie Liliane Rodriguez, Toronto.
2008 Atelier ouvert, en partenariat avec la Galerie Clark et Ubisoft.
2006 COMO COMO, événement Orange 2^{ième} édition, événement d'art actuel de Saint-Hyacinthe.
2006 Biennale nationale de sculpture contemporaine, Trois-Rivières.
2005 Musée Nationale de Niamey, Niger, sculpteur représentant le Québec au 5^{ième} Jeux de la Francophonie.
2003 Dare-Dare Dépôt, événement bénéfice, Montréal.
2003 Jardin d'artifice, duo avec Jérôme Fortin, Musée Régional de Rimouski.
1999 Peut-on rire du singe, Espace Virtuel, Commissaire Bruno Tremblay, Chicoutimi.

Œuvres publiques

- 2014 Stade Olympique de Montréal, Institut National des sports du Québec (en production).
2014 Gare de train Ville de Mascouche, AMT, Mascouche (installation en mai).
2014 1%, art public, école Victor-Lavigne, Montréal.
2013 1%, art public, gare de train Mascouche, Mascouche.
2012 1%, art public, école L'équinoxe, Laval.
2012 1%, art public, école des Vallons, Prévost.
2012 1%, art public, Collège St-Louis, Montréal.
2012 1%, art public, école Les amis du Monde, Montréal.
2012 1%, art public, école de la Dauversière, Montréal.
2005 Place des Arts, œuvre éphémère pour le bassin de l'esplanade de la place des Arts, Montréal.

MARC DULUDE

Résidences

- 2012 Recherche et création, La Chambre Blanche, Québec.
- 2012 Recherche et création, Vaste et Vague, Carleton, Gaspésie.
- 2008 Scottish Sculpture Workshop, Jeunes Pépinières Lumsden, Huntly, Écosse.
- 2007 Recherche et création, Atelier d'Estampe Sagamie.
- 2005 Recherche et création, Lobe, Chicoutimi.
- 2004 Projet Alsace-Québec ACA/ FRAC/ Langage Plus/ CEEAC et le DRAC, Strasbourg, France.

Bourses et prix

- 2013 Bourse de déplacement, Conseil des arts et lettres du Québec.
- 2010 Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec, recherche et création.
- 2010 Bourse du Conseil des arts du Canada, recherche et création.
- 2008 Bourse de déplacement, CALQ.
- 2008 Bourse de résidence Scottish art Council.
- 2008 Bourse de résidence, Jeunes pépinières Européenne
- 2008 Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec, type B.
- 2008 Bourse du Conseil des arts du Canada, recherche et création.
- 2005 Médaille d'argent, dans le cadre des 5^{ième} Jeux de la Francophonie.
- 2005 Artiste Sélectionné par le CALQ pour représenter le Québec dans le domaine de la sculpture au 5^{ième} Jeux de la Francophonie, Niger, Niamey.
- 2005 Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec, type B.
- 2004 Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec, type B.
- 1999 Bourse Alcan.

Collections

- 2009 Cirque du Soleil

Événements artistiques et projets sociaux

- 2013 Séjour Temporaire\ altération Provisoire, Carleton, Gaspésie.
- 2012 Art Souterrain, Montréal.
- 2011 Sentier ART3, Parc Régional Bois de Belle-Rivière, Mirabel.
- 2010 Paysage Éphémère, Montréal.
- 2009 Waterpod, New York, U.S.A.
- 2009 Chemins et tracés, Les jardins du Précambrien, Val-David.
- 2009 M :ST, Mountain Standard Time Performative Art Festival, Calgary.
- 2005 La sporadique, exposition sous le collectif Pique-Nique et artistes invités.
- 2004 Ateliers Ouverts, 305 Bellechasse, Montréal.
- 2004 Pique-nique, art in situ, Lac des Castor, Montréal.
- 2003 Deux jours pour un convoi, 305 Bellechasse, Montréal.
- 2003 Les féeries, événement social, Mont Saint-Hilaire.
- 2002 Événement Art bord, œuvre signalétique, Jonquière.
- 2001 Événement Art Bord, Jonquière.
- 2001 Événement Tissus Urbains, organisé par le CATQ, œuvre signalétique, Montréal.
- 2000 Projet Pompon, manœuvre réalisée avec les enfants du Saguenay, Espace Virtuel, Chicoutimi.

MARC DULUDE

Bibliographie

- 2012 Le Soleil, publié le 7 avril 2012, Marc Dulude à La Chambre Blanche : un phénomène devenu art, Écrit par Josianne Desloges.
- 2012 Le Devoir, Édition du samedi 3 mars 2012, Expositions- Sur la pente glissante?, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2010 La Presse, publié le 24 juillet 2010, Paysages éphémères : effets mer et montagne, Écrit par Jocelyne Lepage.
- 2010 Le Devoir, Édition du samedi 10 juillet 2010, En écho à la montagne, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2010 Le Voir Montréal, Édition du 8 juillet, Quand l'art dit bonjour à la montagne, Écrit par Émilie Perreault.
- 2010 Le Devoir, Édition du 6 juillet 2010, Un 15^{ième} été dans les bois de la Fondation Derouin, Jérôme Delgado.
- 2010 Le Devoir, Édition du 5 mars 2010, Des Kilomètres d'œuvres, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2009 Le Devoir, Édition du 16 octobre 2009, Dans l'ancre des artistes, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2009 Revue Espace, numéro 89, pages 30,31,32,33,34,35,36. Biennale à Portneuf, Symposium à Val-David, Serge Fisette entretient avec Pascale Beaudet.
- 2009 Vie des Arts, numéro 216, pages 78,79,80. 10^{ième} symposium international d'art in situ / Faire avec la nature de Françoise Belu
- 2009 Le Voir Montréal, Chemins et Tracés, blogue de Nicolas Mavrikakis, 24 juillet 2009.
- 2009 La Presse, Publié le 24 juillet 2009, *Les Jardins du précambrien : la culture dans la nature et vice-vers*, Écrit par Jocelyne Lepage.
- 2009 Le Devoir, Édition samedi 18 février et du dimanche 19 juillet 2009, *11 escales sur un nouveau sentier*, Écrit par Marie-Ève Charron.
- 2009 Voir Saguenay, 19 Février 2009, Regard et Tain, écrit par Jean- François Caron.
- 2009 Le Quotidien, Le Samedi 21 Février 2009, *Trois projets pour Marc Dulude*, P.26, écrit par Daniel Côté.
- 2009 Le Quotidien, Le Samedi 21 Février 2009, *Exit les cartes postales ennuyeuses!* P.25, écrit par Daniel Côté.
- 2008 Le Devoir, édition du Samedi 15 et du Dimanche 16 mars 2008, D'eau et de feu écrit par Marie-Ève Charron.
- 2007 Etc Montréal, revue d'art actuel numéro 77, mars, avril, mai 2007, Le deuxième quartier d'orange, deuxième édition de l'événement d'art actuel de Saint-Hyacinthe., écrit par Joan Doré, page 16 à 21.
- 2006 Vie des arts numéro 204, automne 2006, p.54 à p.57, Donner du temps à l'espace écrit par Françoise Belu.
- 2006 Hours volume 14 no 40, october 5 to 11, 2006, Fruitful Exhibition by Isa Tousignant.
- 2005 Le Devoir, édition du Vendredi 22 juillet 2005, Page B2, écrit par Bernard Lamarche.
- 2005 Voir, édition du 14 au 20 juillet 2005, section popculture, page 8.
- 2004 Espace, numéro 67, édition printemps, section événement, p.45
- 2003 Revue Inter, numéro 84, Artbord : circulations, écrit par Guy Sioui Durand, p.24
- 2003 Revue Inter, numéro 84, dossier Art bord, écrit par Érick Fortin, p.25
- 2000 Esse Montréal, revue d'art numéro 41, hiver 2000, *dossier Saguenay-Lac-Saint-Jean*, écrit par Véronique Bellemare Brière, page 10.
- 1999 Etc Montréal, revue d'art actuel numéro 46, juin, juillet, août 1999, *Fête de l'art de Chicoutimi*, écrit par Michel Lemelin, page 59, photographie pages 60 et 61.