

Lucy Levene et Alana Riley

WATCH ME!

Photographie

Montréal @ Galerie Joyce Yahouda Gallery

8 mai - 6 juin 2009

Lake Placid @ 511 Gallery

27 juin - 8 août 2009

New York @ 511 Gallery

10 septembre - 24 octobre

Commissaire : **Mara Miller**

L'exposition *WATCH ME!* est présentée conjointement par
la **Galerie Joyce Yahouda** de Montréal et la **511 Gallery** de Lake Placid et de New York.

Les jeunes photographes Lucy Levene (Londres, Royaume-Uni) et Alana Riley (Montréal, Canada) posent un regard sur elles-mêmes ainsi que sur leur génération en se mettant en scène à l'intérieur de photographies où elles manient aussi la caméra à l'aide d'un déclencheur souple.

Lucy Levene, dans la série *Marrying-In (Please God By You)*, s'interroge sur les pressions sociales et familiales engendrées par une culture et des valeurs religieuses définies qui obligent l'assimilation ou l'exclusion de partenaires ne se conformant pas à ces attentes. Prenant pour décor la maison de jeunes prétendants juifs, l'artiste se photographie à leur côté, arborant immanquablement un T-shirt et une paire de jeans. La position statique et l'absence d'expression de ces hommes les dissocie de Lucy et de leur propre demeure.

Alana Riley, dans la série *Support System*, questionne aussi le rapport à l'autre en s'intégrant dans des mises en scène où la proximité physique, impliquant des inconnus, soulève les problématiques relatives aux notions d'intimité et de rapprochement dans la société actuelle. Tandis que les décors des photographies de Levene reflètent différentes classes sociales, étant donné la présence des biens de consommation disposés dans les intérieurs de ses sujets, les espaces indéfinis dans lesquels flottent les couples photographiés par Riley sont des lieux vides de référents.

Les deux artistes travaillent en grands formats et utilisent des couleurs vibrantes et saturées. Par des stratégies différentes Lucy Levene et Alana Riley sont à la fois sujet et observatrice des possibilités, souvent restreintes, de développer des amitiés et de trouver l'amour au 21^e siècle.

Texte traduit de l'anglais

Mara Miller, Commissaire et Directrice de la 511 Gallery