

**MARC DULUDE**  
*Causalité*

29 janvier – 14 mars 2015

Sculpture, dessin

**Vernissage:**

Samedi 31 janvier 2015, 16 h – 18 h



Marc Dulude, *Détail 1*, 2015 (poudre de fer, miroir, aimants)

Pour l'exposition *Causalité*, l'artiste propose une série de sculptures et de dessins qui se rattachent à la notion de « cause et effet ». Les œuvres présentées ici mettent en valeur la matière et sa transformation produits par des phénomènes physiques. Dulude cherche à « re-crée » l'objet, c'est-à-dire, qu'une fois réalisé, celui-ci ne représente pas la finalité de l'œuvre, mais plutôt un processus de construction ou de déconstruction. L'œuvre devient alors le véhicule d'une réaction dans le temps.

La mince ligne qui distingue le regard de la perception est un sujet d'intérêt pour l'artiste Marc Dulude. Il tente par son travail artistique de mettre en valeur les aspects surprenants et imprévisibles qu'ont les effets de divers phénomènes naturels sur l'objet. Jean-Paul Sartre notait dans son essai *L'imaginaire* : « *Je perçois toujours plus et autrement que je ne vois.* »

À l'image d'un scientifique, puis, prenant acte de sa condition d'artiste, il s'affranchit des contraintes du réel et crée des espace-temps visant à dévoiler un état, une réaction ou une transformation de la nature. Il convient de préciser qu'en référant au mot « nature », Dulude ne nous renvoie pas au paysage concret, mais nous invite plutôt à repenser notre façon de la percevoir, de la comprendre, de l'habiter. Il cherche ainsi à rendre manifeste et accessible ce que l'Homme ne peut pas saisir au premier coup d'œil. Une expérience toute en subtilité qui doit non pas être décrite, mais vécue.

Texte de l'artiste

**Biographie**

Marc Dulude vit et travaille à Montréal. Il a obtenu un baccalauréat en arts visuels à l'Université du Québec à Chicoutimi (1999) et une maîtrise en arts visuels de l'Université du Québec à Chicoutimi (2003).

Dulude a présenté ses œuvres dans plusieurs expositions individuelles, notamment à Plein Sud (Longueuil, 2008), Circa (Montréal, 2008), Galerie Simon Blais (2011) et Stride Gallery (Calgary, 2013). Il a présenté ses œuvres à la Biennale nationale de sculpture contemporaine (Trois-Rivières, 2006), et dans plusieurs expositions collectives notamment à Orange 2ième édition (Sainte Hyacinthe, 2006). Il a aussi participé à de nombreux événements artistiques, et projets sociaux au Canada, aux États-Unis, en France et en Écosse.

Dulude a reçu plusieurs bourses du Conseil des Arts et Lettres du Québec et du Conseil des Arts du Canada. En 2005, il a représenté le Québec au 5e Jeux de la Francophonie au Niger. Son travail sculptural occupe l'espace public dans la région de Montréal ainsi qu'à la gare de train de la ville de Mascouche et prochainement au Parc Olympique. Son travail artistique multidisciplinaire prend la forme d'installations, de sculptures, d'œuvres in situ et de photographies.

Marc Dulude est représenté par la Galerie Joyce Yahouda.

Horaire de la Galerie : jeudi-samedi de 12h à 17 h et sur rendez-vous / Heures de bureau : mardi-samedi de 10h30 à 18h